



LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

6ª SEMANA
21 a 23 // 28 a 29/12/2020

AGENDA SEMANAL				
SEGUNDA-FEIRA	TERÇA-FEIRA	QUARTA-FEIRA	QUINTA-FEIRA	SEXTA-FEIRA
PORTUGUÊS	LITERATURA	INGLÊS	PORTUGUÊS	REDAÇÃO
PORTUGUÊS	LITERATURA	INGLÊS	PORTUGUÊS	REDAÇÃO
INGLÊS	ARTE	REDAÇÃO	ARTE	LITERATURA
INGLÊS	ARTE	REDAÇÃO	ARTE	LITERATURA

SEGUNDA-FEIRA			DATA: 21/12/2020
COMPONENTE CURRICULAR	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS EDUCACIONAIS DISPONÍVEIS	JÁ ESTUDEI
LÍNGUA PORTUGUESA	Estudo do Predicado	https://cursoenemgratuito.com.br/predicado/	
LÍNGUA PORTUGUESA	Transitividade e tipos de predicado	https://blogdoenem.com.br/transitividade-verbal-gramatica-enem/	
LÍNGUA INGLESA	Present Perfect	https://cursoenemgratuito.com.br/present-perfect-ingles-enem/	
LÍNGUA INGLESA	Modal Verbs	https://cursoenemgratuito.com.br/modal-verbs/	
HABILIDADES			
H03 Relacionar informações geradas nos sistemas de comunicação e informação, considerando a função social desses sistemas.			
H03 Relacionar informações geradas nos sistemas de comunicação e informação, considerando a função social desses sistemas.			
H6 Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.			
H6 Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.			

TERÇA-FEIRA			DATA: 22/12/2020
COMPONENTE CURRICULAR	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS EDUCACIONAIS DISPONÍVEIS	JÁ ESTUDEI
LITERATURA	A semana de Arte Moderna	https://cursoenemgratuito.com.br/primeira-geracao-modernismo-literatura-enem/	
LITERATURA	Poesia da Segunda Geração Modernista	https://cursoenemgratuito.com.br/poesia-modernista/	
ARTE	Leitura de imagens e signos visuais	http://pat.educacao.ba.gov.br/emitec/conteudo/exibir/4484	
ARTE	Linhas da arte – Elementos da comunicação visual	http://pat.educacao.ba.gov.br/emitec/conteudo/exibir/2465	
HABILIDADES			
H17 Reconhecer a presença de valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário nacional			
H15 Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político.			
H12 Reconhecer diferentes funções da arte, do trabalho da produção dos artistas em seus meios culturais.			
H14 Reconhecer o valor da diversidade artística e das inter-relações de elementos que se apresentam nas manifestações de vários grupos sociais e étnicos.			

QUARTA-FEIRA			DATA: 23/12/2020
COMPONENTE CURRICULAR	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS EDUCACIONAIS DISPONÍVEIS	JÁ ESTUDEI
INGLÊS	Passive Sentences	https://cursoenemgratuito.com.br/voz-passiva-ingles-enem/	
INGLÊS	If Clauses	https://cursoenemgratuito.com.br/if-clauses-ingles-enem/	
REDAÇÃO	Parágrafo de desenvolvimento	https://cursoenemgratuito.com.br/desenvolvimento-redacao-enem/	
REDAÇÃO	Técnica de argumentação	https://cursoenemgratuito.com.br/tecnicas-de-argumentacao-e-construcao-redacao-enem/	
HABILIDADES			
H07 Relacionar um texto em LEM, as estruturas linguísticas, sua função e seu uso social.			
H06 Utilizar os conhecimentos da LEM e de seus mecanismos como meio de ampliar as possibilidades de acesso a informações, tecnologias e culturas.			
H24 Reconhecer no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público, tais como a intimidação, sedução, comoção, chantagem, entre outras.			
H24 Reconhecer no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público, tais como a intimidação, sedução, comoção, chantagem, entre outras.			

QUINTA-FEIRA			DATA: 28/12/2020
COMPONENTE CURRICULAR	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS EDUCACIONAIS DISPONÍVEIS	JÁ ESTUDEI
PORTUGUÊS	Predicativo	https://blogdoenem.com.br/predicacao-verbal-gramatica-enem/	
PORTUGUÊS	Adjunto adnominal e adjunto adverbial	https://blogdoenem.com.br/termos-acessorios-da-oracao-e-vocativo-portugues-enem/	
ARTE	Novas Tendências. Arte Moderna. Arte Experimental.	http://pat.educacao.ba.gov.br/emitec/conteudo/exibir/8415	
ARTE	A Arte, o artista e a sociedade	http://pat.educacao.ba.gov.br/emitec/conteudo/exibir/5896	
HABILIDADES			
H27 Reconhecer os usos da normapadrão da língua portuguesa nas diferentes situações de comunicação.			
H27 Reconhecer os usos da normapadrão da língua portuguesa nas diferentes situações de comunicação.			
H13 Analisar as diversas produções artísticas como meio de explicar diferentes culturas, padrões de beleza e preconceitos.			
H12 Reconhecer diferentes funções da arte, do trabalho da produção dos artistas em seus meios culturais.			

SEXTA-FEIRA			DATA: 29/12/2020
COMPONENTE CURRICULAR	OBJETOS DE CONHECIMENTO	OBJETOS EDUCACIONAIS DISPONÍVEIS	JÁ ESTUDEI
REDAÇÃO	Estratégia argumentativa: questionamento	https://cursoenemgratuito.com.br/questionamento-redacao-enem/	
REDAÇÃO	Estratégia argumentativa: tese por enumeração	https://cursoenemgratuito.com.br/introducao-redacao/	
LITERATURA	Cecília Meireles	https://cursoenemgratuito.com.br/cecilia-meireles/	
LITERATURA	Carlos Drummond de Andrade	https://cursoenemgratuito.com.br/carlos-drummond-de-andrade/	
HABILIDADES			
H24 Reconhecer no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público, tais como a intimidação, sedução, comoção, chantagem, entre outras.			
H24 Reconhecer no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público, tais como a intimidação, sedução, comoção, chantagem, entre outras.			
H15 Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político.			
H17 Reconhecer a presença de valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário nacional.			
H17 Reconhecer a presença de valores sociais e humanos atualizáveis e permanentes no patrimônio literário nacional.			
H15 Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político.			