

CHAMADA PÚBLICA

Seleção pública de professores, gestores e coordenadores da Rede Estadual de Educação da Bahia para a 2ª Turma do Curso Livre de Teatro da Rede Anísio Teixeira / IAT/SEC, visando qualificação profissional para o uso dessa linguagem nos processos pedagógicos.

1. APRESENTAÇÃO

O Curso Livre de Teatro da Secretaria da Educação da Bahia (SEC-BA), através do Instituto Anísio Teixeira (IAT) e da Rede Anísio Teixeira (Programa de Difusão de Mídias e Tecnologias Educacionais Livres da Rede Pública Estadual de Ensino) é uma proposta em Arte-Educação cujo objetivo é desenvolver a criatividade, a oralidade, a liberdade, a expressão corporal por meio de atividades, dinâmicas, jogos teatrais, debates, dentre outras abordagens, dando mais uma possibilidade de ferramenta para o desenvolvimento pedagógico do professor em suas aulas.

A arte a serviço da educação não é uma proposta nova e o percurso histórico do teatro e, mais particularmente, os registros da arte na educação ocidental têm suas raízes na civilização grega, que percebia e valorizava o teatro, a música, a dança e a literatura como parte indissociável da formação das crianças. “Platão considerava o jogo fundamental na educação”. (REVERBEL, 1989, p. 12), sendo assim, o professor não deveria ser somente um profissional com o domínio técnico na sua área, mas também um sujeito capaz de compartilhar um saber sensível, artístico e lúdico.

2. DAS INSCRIÇÕES

2.1 A inscrição será feita através de preenchimento do formulário eletrônico disponível no site: <http://educadores.educacao.ba.gov.br/iat>, no período de 21 de maio a 08 de junho de 2018.

2.2 O proponente preencherá o formulário de inscrição, bem como a Carta de Intenção (Ver Anexo B) e nela indicará qual o turno de interesse em participar

2.3 Não serão aceitas inscrições que não tenham conformidade com o que foi explicitado nos itens 4.1 e 4.2.

2.4 O professor receberá um e-mail de confirmação de inscrição. Caso não receba, deverá entrar em contato com a Rede Anísio Teixeira através do telefone (71) 3116-9038.

2.5 Serão desconsideradas as inscrições enviadas após às 23h59 (vinte e três horas e cinquenta e nove minutos) do dia 08 de junho de 2018 (último dia de inscrição).

2.6. A confirmação de inscrição implicará na aceitação integral e irrestrita das condições estabelecidas nesta chamada.

2.7. Todas as informações prestadas pelo proponente estarão sujeitas à comprovação.

2.8. Serão de responsabilidade do proponente:

- a) todas as despesas decorrentes de sua participação neste edital;
- b) a veracidade das informações e dos documentos apresentados, bem como sua comprovação, quando solicitada;
- c) o acompanhamento de toda comunicação feita pela Rede Anísio Teixeira para o seu e-mail.

2.9. A Rede Anísio Teixeira/IAT/SEC não se responsabiliza por erros no ato da inscrição.

3. DA SELEÇÃO:

3.1 Na primeira fase do processo de seleção o candidato deve seguir os passos abaixo:

- a) Preencher ficha de inscrição disponível neste link:
<https://goo.gl/forms/5IIAlm0mjUZjtVGm1>

b) Preencher **Carta de Intenção**, explanando seu interesse em participar do curso e de que forma pretende aplicar os conhecimentos adquiridos em suas aulas (Ver Anexo B).

c) Nessa fase serão selecionados até 60 (sessenta) professores (as) e coordenadores (as) para participar da segunda e última fase, quando ficará o total de 30 professores cursistas e mais uma lista de espera de 10 professores (suplentes). O resultado dessa etapa será divulgado no dia 15 de junho de 2018.

Observação: Os candidatos não precisam possuir experiência prévia na área de teatro

3.2 Na segunda fase do processo de seleção o candidato deve seguir os passos abaixo:

a) Nesta segunda fase, o candidato passará por uma entrevista, a fim de defender sua proposta de uso dos conhecimentos a serem adquiridos no curso, considerando o que foi relatado na Carta de Intenção.

b) A entrevista será realizada nos dias 13 e 14 de junho de 2018 no Instituto Anísio Teixeira às 09 horas para inscritos no turno matutino e às 14 horas para os do turno vespertino

c) Nesta fase serão selecionados os trinta cursistas que farão o curso com carga horária de 132h

d) O instituto Anísio Teixeira (IAT) está localizado na Estrada das Muriçocas, s/n, São Rafael, próximo Colégio Salesiano Dom Bosco. Telefone: (71) 3116-9038.

4. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Na 1ª fase: Todos os interessados serão avaliados com base em informações dadas na Carta de Intenção e no relato de atividades artístico-culturais desenvolvidas nas suas práticas pedagógicas.

Na 2ª fase: As avaliações serão feitas a partir da demonstração de interesse em utilizar as atividades cênicas no processo de ensino de cada proponente.

5. DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

5.1. Poderão participar todos os professores, gestores e coordenadores que tenham horário disponível no turno indicado na inscrição, independentemente de sua carga horária e cuja frequência nas aulas não afete de maneira alguma as suas atividades na escola de origem.

5.2. As eventuais despesas ocorridas com o deslocamento, hospedagem e/ou alimentação do professor-cursista serão de sua responsabilidade.

5.3. O professor-cursista deverá dispor de acesso à internet para estudar parte do conteúdo do curso a distância, que também será objeto de avaliação.

5.4. Não poderão se inscrever neste curso:

a) Profissionais que não estejam em pleno exercício do magistério na Rede Estadual de Ensino da Bahia.

b) Professores que não possam garantir, por módulo, um mínimo da frequência de 75% nas aulas presenciais e a distância.

c) Professores que não possam garantir a apresentação da montagem final com os alunos.

6. DO RESULTADO FINAL

6.1 A lista com os 30 (trinta) selecionados e os 10 (dez) suplentes será divulgada no dia 15 de junho no site da Secretaria Estadual de Educação da Bahia e nas mídias sociais da Rede Anísio Teixeira.

6.2 Em caso de desistência, os suplentes serão convocados para matrícula por ordem de classificação.

6.3. Os selecionados, assim como os suplentes, se for o caso, serão convocados para matrícula exclusivamente pelo e-mail de contato disponibilizado no formulário eletrônico de inscrição.

7. DAS CONDIÇÕES GERAIS

7.1. O proponente responsabiliza-se pela veracidade das informações fornecidas no ato da inscrição e matrícula no curso.

7.2. Compete ao professor-cursista, garantir a pontualidade e assiduidade no curso, assim como as tarefas a ele atribuídas.

7.3. As aulas acontecerão no Instituto Anísio Teixeira – IAT localizado na Estrada das Muriçocas, s/n, São Rafael, próximo ao Colégio Salesiano Dom Bosco.

7.4. As aulas vão acontecer às quartas feiras, das 08h00 às 12h00 para o turno matutino e das 14h00 às 18h00 para o turno vespertino.

7.5. O professor-cursista que fizer as produções em áudio, vídeo e texto, se comprometerá em licenciá-las em “Creative Commons”.

7.6. Em caso de dúvidas, os interessados poderão elucidá-las pelo endereço eletrônico: reded.anisio@educacao.ba.gov.br.

DISCIPLINA	CARGA HORÁRIA
História do Teatro I	
História do Teatro II	
História do Teatro III	
Hist. Teatro Brasileiro	
História do Teatro Baiano	
Aspectos Visuais do Teatro	
Linguagem Audiovisual	
Improvisação I e Jogos Dramáticos	
Improvisação II	
Maquiagem e Caracterização	
O Circo-Teatro	
Arte na Educação	
Metodologia do Ensino do Teatro I	
Metodologia do Ensino do Teatro II	
Mídias e Tecnologias Livres	
Interpretação I	
Interpretação II	
Interpretação III	
Interpretação IV	
Direção Teatral	
Prática de Montagem I	
Prática de Montagem II	
Montagem Final	
Dramaturgia	
Interpretação Teatral V	
Preparação Corporal I	
Preparação Corporal II	
Preparação Corporal III	
Preparação Vocal I	
Preparação Vocal II	

(Avaliaremos no grupo a permanência ou não da carga horária de cada módulo aqui listado)

CRONOGRAMA DE AULAS

JULHO

04 - 09 - 18 - 23 - 25

AGOSTO

01 – 08 – **13** – 15 – 22 – 29

SETEMBRO

05 – 12 – **17** – 19 – 26

OUTUBRO

03- 10 – 17 – **22** – 24 – **29** – 31

NOVEMBRO

07 – 14 – **19** - 21 – **26**- 28

DEZEMBRO

03 – 05 – **10** – 12